

OBJETIVO DEL VIAJE:**FORMULARIO - INFORME DE VIAJE****FORM. N°3****CITE: UNIDAD SOLICITANTE**

A : Lic. Luis Oporto Ordoñez
 CARGO : Presidente de la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia
 DE : Lic. Luis Oporto Ordoñez
 CARGO : Presidente de la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia
 FECHA : La Paz, 27 de febrero de 2023

Fecha de Salida	Hora de Salida	Fecha de Retorno	Hora de Arribo
08/02/2023	19:50 p.m.	14/02/2023	21:38 p.m.
Destino		Medio de Transporte	
Ciudad de la Habana, República de Cuba		Aéreo	
Formulario de Autorización de Viaje:		PDCIA N° 01/2023	

En el marco de las atribuciones establecidas en la Ley Nacional del Libro Nro 366 "Oscar Alfaro" el Ministerio de Culturas Descolonización y Despatriarcalización. En atención a la invitación cursada en presidencia según Cite: DES.MCDyD-NE-N°0008/23, mi persona como parte de la comitiva de la FC-BCB, participará de la 31° Feria Internacional del libro de la Habana 2023 (FILH), a llevarse a cabo del 9 al 19 de febrero del año en curso en la Ciudad de La Habana - Cuba.

ITINERARIO:

08/02/2023: LA PAZ – SANTA CRUZ
 09/02/2023: SANTACRUZ - PANAMÁ
 09/02/2023: PANAMÁ – LA HABANA CUBA
 14/02/2023: LA HABANA CUBA - PANAMÁ
 14/02/2023: PANAMÁ - SANTACRUZ

DESARROLLO:

El Gobierno Nacional a través del Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización, la Editorial del Estado Plurinacional de Bolivia y la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia, junto al Museo Nacional de Etnografía y Folklore,

COPIA FIEL DEL ORIGINAL
 FUNDACION CULTURAL DEL
 BANCO CENTRAL DE BOLIVIA

Mario Néstor Sempetegui Álvarez
 TÉCNICO EN CONTABILIDAD a.i.
 FUNDACION CULTURAL DEL
 BANCO CENTRAL DE BOLIVIA

la trigésima primera versión de la Feria Internacional del Libro de La Habana en Cuba, con la premisa "Leer es crecer" y la lectura inclusiva como temática principal.

Jueves 09 de febrero 2022

11:30 Llegamos al aeropuerto Internacional José Martí. El Sr. Juan Javier Zarate Rivas, Encargado de Negocios de la Embajada de Bolivia en la República de Cuba, quién llevo a la delegación boliviana a sus respectivos hoteles, Elvira Espejo, Directora del MUSEF, Luis Oporto Ordoñez, presidente de la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia y David Aruquipa Pérez, Jefe Nacional de la FC BCB.

18:00 Inauguración de la edición XXXI de la Feria Internacional del Libro, FIL Cuba 2023, en el Parque Histórico Militar San Carlos de la Cabaña y el Centro Histórico de La Habana. La cita rinde homenaje a la bibliógrafa Araceli García Carranza, y al escritor Julio Travieso Serrano, premio nacional de Literatura 2021, y recuerda los centenarios de la poeta Fina García Marruz (1923-2022) y del explorador y político Antonio Núñez Jiménez (1923-1998).

Es el mayor evento editorial de la isla, con una ceremonia emotiva a la que asistió el presidente cubano, Miguel Díaz-Canel. La República de Colombia fue país invitada de honor, cuya vicepresidenta, Francia Márquez, fue la primera oradora del acto inaugural, pidió que

Estados Unidos retire a Cuba de la lista de países patrocinadores del terrorismo en la que fue incluida en 2020 por la Administración de Donald Trump.

También afirmó que un país que le apuesta a la paz no puede ser un país que se le coloque en una lista de guerra, tras recordar el aporte de Cuba como sede de los diálogos de paz entre el Gobierno del ahora expresidente Juan Manuel Santos y la FARC Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia de entonces.

Después de esta emotiva intervención la Feria fue abierta de manera oficial por el presidente del Instituto Cubano del Libro, Juan Rodríguez, quien dijo que a la cita concurren más de 300 invitados de 52 países, cifra que supera el récord de 48 naciones alcanzado en la edición de 2019.

FIL Cuba 2023, que tiene por escenario la Fortaleza de San Carlos de La Cabaña, edificada por la metrópoli española en el Siglo XVIII, concluirá el 19 de marzo en la ciudad de Guantánamo, en el extremo oriental de la isla, después de recorrer las 15 provincias y el municipio especial de la Isla de la Juventud.

Esta trigésimoprimer edición, que programa la realización de paneles, ponencias, conferencias y presentaciones de libros, incluye más de 4.200 títulos, alrededor de 4.200.000 ejemplares y, como novedad, unos 1.300 libros digitales.

Viernes 10 de febrero 2022

9:00 Estuvimos en el stand del Estado Plurinacional de Bolivia, donde instalamos los últimos detalles para la participación a la 31 Feria Internacional del Libro, entregamos todo



el material de difusión que llevamos desde la FC BCB como ser el plegable de la agenda de nuestro país durante los días de la Feria. Colocamos el banner institucional de 8 mts. en las paredes de la Cabaña de San Carlos. Y el equipo se dividió, David Aruquipa se queda atendiendo el stand y el Presidente Luis Oporto acompaña a Elvira Espejo a la presentación del catálogo "UYWAY UYWAÑA - Crianza Mutua para la Vida" en la Feria Internacional del Libro de La Habana - Cuba

14:00 El evento tuvo lugar en la Sala Lezama Lima del Colegio San Gerónimo en el Centro Histórico de la Habana ahrs 14:00. La directora es parte de la comitiva conformada por el Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización y la Fundación Cultural BCB que representan el stand de Bolivia en la feria. En el evento estuvo presente el Viceministro de Descolonización y Despatriarcalización Pelagio Condori, el Presidente de la Fundación Cultural BCB Luis Oporto Ordoñez, El Sr. Juan Javier Zarate Rivas, y Encargado de Negocios de la Embajada de Bolivia en la República de Cuba.

Personeros de la Feria del Libro destacaron el aporte que el catálogo hace sobre nuevas visiones desde las culturas originarias a temáticas urgentes como la alimentación, y la importancia de reconocer nuestras herencias culturales

/Sábado 11 de febrero de 2023

10:00 a 15:30 se llevó a cabo una serie de eventos sobre Políticas Públicas en favor de la lectura promovida por el CERLAC, y la Editorial del Estado Plurinacional de Bolivia fue coorganizadora. El evento se desarrolló en la sala La Comandancia del Complejo Histórico Morro-Cabaña, como parte de las actividades desplegadas por la XXXI Feria Internacional del Libro de La Habana, el encuentro fue de miembros del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (Cerlalc). El evento abrió sus puertas con el panel "Aporte de los Observatorios del Libro y la Lectura en la medición del impacto de las políticas públicas".

Las palabras sobre "Políticas Públicas en Favor de La Lectura" estuvieron a cargo del director del Observatorio Cubano del Libro y la Lectura, Enrique Pérez Díaz, quien dijo que estas organizaciones representan un instrumento de medición y seguimiento para el desarrollo de las políticas públicas.

Siguiendo esta misma línea, el gerente de Derecho de Autor del Cerlalc, el joven colombiano Fredy Forero, manifestó que "estos organismos también sirven para detectar si las estrategias implementadas son efectivas o no".

Enrique Pérez recalcó que el Observatorio Cubano del Libro y la Lectura, creado en el año 2008 como resultado de la interacción entre la Cerlalc y Cuba, y que se constituye uno de los principales factores a la hora de gestionar, de manera correcta, las políticas públicas dentro del campo literario.

Durante el panel se reconoció el apoyo recibido, no solo por asociaciones internacionales, sino también por las instituciones internas, como la Biblioteca Nacional de Cuba, el Ministerio de Educación y la librería Rubén Martínez Villena.



De igual manera, el director del Observatorio declaró que las encuestas realizadas durante esta XXXI Feria Internacional del Libro de La Habana arrojaron que entre la literatura más demandada por el público lector se encuentran algunas obras del escritor colombiano Gabriel García Márquez y libros de autoayuda como El Secreto, de Rhonda Byrne.

Los observatorios del libro y la lectura fungen como un sistema capaz de aportar los análisis y evaluaciones a favor de la promoción del libro y la literatura en diversos países, recalcando la importancia de fomentar políticas a favor de los y las niños/as, que es un universo de atención.

Tuvimos que salir a las 13:00 del evento a la presentación de nuestros libros.

15:00 Presentación del Libro Fiesta y Poder, en la mesa acompañó el Sr. Juan Javier Zarate Rivas, Encargado de Negocios de la Embajada de Bolivia en la República de Cuba, evento realizado en la calle de madera a hrs 15:00, participación de la embajada de Cuba y de representantes de académicos y académicas de la hermana República de Colombia, quienes interesados por la temática hicieron varias preguntas sobre la importancia de la Fiesta en los procesos de descolonización.

16:00 Presentación de la serie de revistas Piedra de Agua N° 27, 28 y 29, en el marco de la participación del Estado Plurinacional de Bolivia, fue importante la participación de jóvenes académicos de diversos espacios cultural, quienes reflexionaron la importancia de las temáticas abordadas en las revistas, como el tema de mujeres y arte, a quien presencialmente se hizo entrega de un ejemplar a Sarumi, joven estudiante colombiana de Sociología.

Domingo 12 de febrero de 2023

Este día el Presidente Luis Oporto Ordoñez y David Aruquipa estuvimos apoyando en la atención del Stand del Estado Plurinacional de Bolivia, aprovechando la jornada para intercambiar criterios con los diversos stands asistentes en esta impresionante feria.

Lunes 13 de febrero de 2023

La misión de la FC BCB fue dividida por las actividades, David Aruquipa Pérez estuvo atendiendo en el stand del Estado Plurinacional de Bolivia y Luis Oporto Ordoñez en la presentación del stand, donde participaron, Pelagio Condori, Viceministro de Descolonización, Esthela Machicado, Gerenta de la Editorial del Estado Plurinacional de Bolivia, Luis Oporto Ordoñez, presidente de la FC BCB, y El Sr. Juan Javier Zarate Rivas, Encargado de Negocios de la Embajada de Bolivia en la República de Cuba.

13:00 Reunión con Yolanda Núñez González Subdirectora General de la Biblioteca Nacional de Cuba Jose Marti, a quienes se entregaron un lote de libros y se ha solicitado contar con la colección de producciones y publicaciones del Estado Plurinacional de Bolivia, todos los libros que llevamos arriba de 46 ejemplares se quedarán en esta institución, que después de la Feria del Libro el encargado de negocios Javier Zarate entregará físicamente a la Biblioteca, en la reunión se entregó la colección de la Biblioteca



Biográfica rumbo al Bicentenario, publicadas por la FCBCB, a la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí, colección que comprende la Biografía de Oscar Alfaro, Ensayo Biográfico; El Mural de la Vida, Biografía del Maestro Lorgio Vaca; El pensamiento revolucionario de Don Edgar "Huracán" Ramírez y Oscar Soria Gamara, su aporte al cine y la literatura, el libro Fiesta y Poder, Sacaba y Senkata Noviembre en la Memoria entre algunos.

15:30 Presentación del Libro Sacaba y Senkata Noviembre en la Memoria, en la Casa de las Américas el libro "Sacaba y Senkata: noviembre en la memoria, publicado por la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia, que reúne testimonios, recuerdos, ensayos sobre las terribles masacres ocurridas en nuestro país durante el gobierno de facto de Jeanine Añez.

Contamos con la presencia de Pelagio Condori Yana, viceministro de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización del Estado Plurinacional de Bolivia y de Luis Oporto Ordóñez, presidente del Consejo de Administración de la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia y Jaime Gomez Triana, Vicepresidente de la casa de las Américas. Se ha concretado realizar una agenda específica con la Casa de las Américas el 2025, conmemorando el Bicentenario del Estado Plurinacional de Bolivia, en el marco de la Feria Internacional del Libro de la habana.

CONCLUSIONES:

Se dio cumplimiento a los objetivos del viaje:

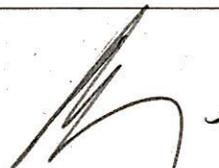
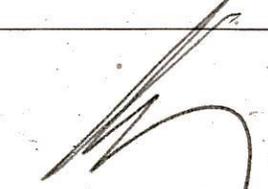
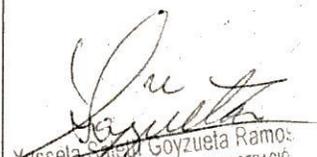
- ✓ La Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia, ha participado eficientemente como parte de la delegación del Estado Plurinacional de Bolivia, en la "Feria Internacional del Libro en Cuba", una de las plataformas culturales, más importantes de América Latina y el Caribe.
- ✓ Se ha cumplido con la agenda de presentaciones de libros de acuerdo al plan aprobado, la Revista Cultural Piedra de Agua Números 24 a la 28, Sacaba y Senkata: noviembre en la memoria 6ta Convocatoria de Letras e Imágenes de Nuevo Tiempo y Fiesta y Poder: Tradición Cultura y Fe
- ✓ Todas las publicaciones que la FC-BCB llevó a título gratuito para la FILH, se entregaron en calidad de donación a la Casa de las Américas, la Biblioteca José Martí y a la Embajada de Bolivia en Cuba.
- ✓ Se ha logrado realizar las reuniones de coordinación y de intercambio con la Biblioteca Jose Martí y con la Casa de las Américas, con quiénes se ha planteado organizar una gran agenda del libro el año 2025 en el marco del Bicentenario del Estado Plurinacional de Bolivia

RECOMENDACIONES Y OBSERVACIONES:



[Handwritten Signature]
 Mario Néctor Sempertegui Álvarez
 TECNICO EN CONTABILIDAD a.i.
 FUNDACION CULTURAL DEL
 BANCO CENTRAL DE BOLIVIA

Se recomienda considerarla modificación en el itinerario de viaje (Retorno) para asistir a la Audiencia de Rendición de Cuentas Final 2022 de la FC-BCB.

 Msc. Luis Oporto Ordóñez PRESIDENTE FUNDACIÓN CULTURAL DEL BANCO CENTRAL DE BOLIVIA	 Msc. Luis Oporto Ordóñez PRESIDENTE FUNDACIÓN CULTURAL DEL BANCO CENTRAL DE BOLIVIA	 Yussela García Goyzueta Ramos JEFE NACIONAL DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS a.i. FUNDACIÓN CULTURAL DEL BANCO CENTRAL DE BOLIVIA	 Willy José Lanchera Apaza DIRECTOR GENERAL FUNDACIÓN CULTURAL DEL BANCO CENTRAL DE BOLIVIA
---	---	---	--

ELABORADO POR FUNCIONARIO DECLARADO EN COMISIÓN	VERIFICADO POR: JEFE INMEDIATO SUPERIOR	APROBADO POR: UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	APROBADO POR: DIRECTOR GENERAL
--	--	--	---

**COPIA FIEL DEL ORIGINAL
FUNDACION CULTURAL DEL
BANCO CENTRAL DE BOLIVIA**


Mario Héctor Sampedregui Álvarez
TECNICO EN CONTABILIDAD a.i.
FUNDACION CULTURAL DEL
BANCO CENTRAL DE BOLIVIA

28 FEB 2023
9.40



FORMULARIO - INFORME DE VIAJE

FORM. N°3

CITE: UNIDAD SOLICITANTE

A : Lic. Willy José Tancara Apaza
 CARGO : Director General
 DE : Lic. David Víctor Aruquipa Pérez
 CARGO : Jefe Nacional de Gestión Cultural a.i.
 FECHA : La Paz, 28 de febrero de 2023

Fecha de Salida	Hora de Salida	Fecha de Retorno	Hora de Arribo
08/02/2023	19:50 p.m.	15/02/2023	06:45 a.m.
Destino	Medio de Transporte		
Ciudad de la Habana, República de Cuba	Aéreo		
Formulario de Autorización de Viaje:	UNGC N° 1/2023		

OBJETIVO DEL VIAJE:

En el marco de las atribuciones establecidas en la Ley Nacional del Libro Nro 366 "Oscar Alfaro" el Ministerio de Culturas Descolonización y Despatriarcalización. En atención a la invitación cursada en presidencia según Cite: DES.MCDyD-NE-N°0008/23, mi persona como parte de la comitiva de la FC-BCB, participará de la 31° Feria Internacional del libro de la Habana 2023 (FILH), a llevarse a cabo del 9 al 19 de febrero del año en curso en la Ciudad de La Habana - Cuba.

ITINERARIO:

- 08/02/2023: LA PAZ – SANTA CRUZ
- 09/02/2023: SANTACRUZ - PANAMÁ
- 09/02/2023: PANAMÁ – LA HABANA CUBA
- 09/02/2023: LA HABANA CUBA - PANAMÁ
- 09/02/2023: PANAMÁ - SANTACRUZ

DESARROLLO:

El Gobierno Nacional a través del Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización, la Editorial del Estado Plurinacional de Bolivia y la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia, junto al Museo Nacional de Etnografía y Folklore, con su lema "Bolivia desde las letras



Mario Hector Bempertegui Alvarez
 TECNICO EN CONTABILIDAD a.i.
 FUNDACION CULTURAL DEL
 BANCO CENTRAL DE BOLIVIA

224

descolonizando y despatriarcalizando", presentes en la trigésima primera versión de la Feria Internacional del Libro de La Habana en Cuba, con la premisa "Leer es crecer" y la lectura inclusiva como temática principal.

Jueves 09 de febrero 2022

11:30 Llegamos al aeropuerto Internacional José Martí. El Sr. Juan Javier Zarate Rivas, Encargado de Negocios de la Embajada de Bolivia en la República de Cuba, quién llevo a la delegación boliviana a sus respectivos hoteles, Elvira Espejo, Directora del MUSEF, Luis Oporto Ordoñez, presidente de la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia y David Aruquipa Pérez, Jefe Nacional de la FC BCB.

18:00 Inauguración de la edición XXXI de la Feria Internacional del Libro, FIL Cuba 2023, en el Parque Histórico Militar San Carlos de la Cabaña y el Centro Histórico de La Habana.

La cita rinde homenaje a la bibliógrafa Araceli García Carranza, y al escritor Julio Travieso Serrano, premio nacional de Literatura 2021, y recuerda los centenarios de la poeta Fina García Marruz (1923-2022) y del explorador y político Antonio Núñez Jiménez (1923-1998).

Es el mayor evento editorial de la isla, con una ceremonia emotiva a la que asistió el presidente cubano, Miguel Díaz-Canel. La República de Colombia fue país invitada de honor, cuya vicepresidenta, Francia Márquez, fue la primera oradora del acto inaugural, pidió que

Estados Unidos retire a Cuba de la lista de países patrocinadores del terrorismo en la que fue incluida en 2020 por la Administración de Donald Trump.

También afirmó que un país que le apuesta a la paz no puede ser un país que se le coloque en una lista de guerra, tras recordar el aporte de Cuba como sede de los diálogos de paz entre el Gobierno del ahora expresidente Juan Manuel Santos y la FARC Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia de entonces.

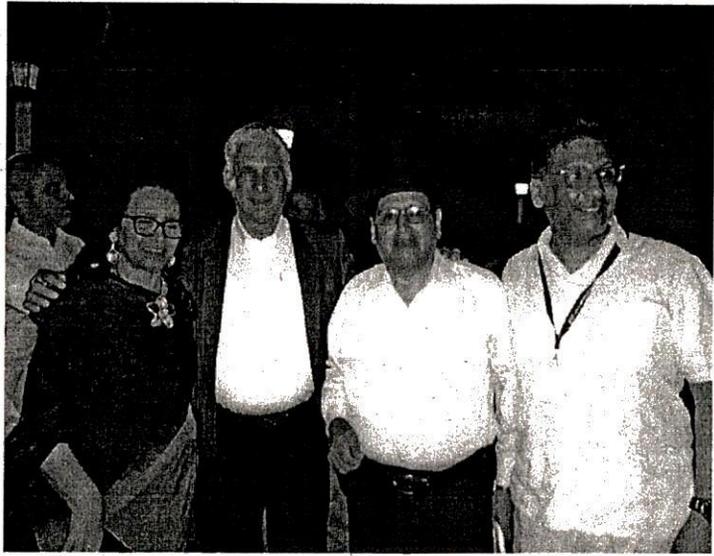
Después de esta emotiva intervención la Feria fue abierta de manera oficial por el presidente del Instituto Cubano del Libro, Juan Rodríguez, quien dijo que a la cita concurren más de 300 invitados de 52 países, cifra que supera el récord de 48 naciones alcanzado en la edición de 2019.

FIL Cuba 2023, que tiene por escenario la Fortaleza de San Carlos de La Cabaña, edificada por la metrópoli española en el Siglo XVIII, concluirá el 19 de marzo en la ciudad de Guantánamo, en el extremo oriental de la isla, después de recorrer las 15 provincias y el municipio especial de la Isla de la Juventud.

Esta trigésimoprimer edición, que programa la realización de paneles, ponencias, conferencias y presentaciones de libros, incluye más de 4.200 títulos, alrededor de 4.200.000 ejemplares y, como novedad, unos 1.300 libros digitales.

COPIA FIEL DEL ORIGINAL
FUNDACION CULTURAL DEL
BANCO CENTRAL DE BOLIVIA

Mario Héctor Sempertegui Álvarez
TECNICO EN CONTABILIDAD a.i.
FUNDACION CULTURAL DEL
BANCO CENTRAL DE BOLIVIA



Viernes 10 de febrero 2022

9:00 Estuvimos en el stand del Estado Plurinacional de Bolivia, donde instalamos los últimos detalles para la participación a la 31 Feria Internacional del Libro, entregamos todo el material de difusión que llevamos desde la FC BCB como ser el plegable de la agenda de nuestro país durante los días de la Feria. Colocamos el banner institucional de 8 mts. en las paredes de la Cabaña de San Carlos. Y el equipo se dividió, David Aruquipa se queda atendiendo el stand y el Presidente Luis Oporto acompaña a Elvira Espejo a la presentación del catálogo "UYWAY UYWAÑA - Crianza Mutua para la Vida" en la Feria Internacional del Libro de La Habana - Cuba



14:00 El evento tuvo lugar en la Sala Lezama Lima del Colegio San Gerónimo en el Centro Histórico de la Habana ahrs 14:00. La directora es parte de la comitiva conformada por el Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización y la Fundación Cultural BCB que representan el stand de Bolivia en la feria. En el evento estuvo presente el Viceministro de Descolonización y

COPIA FIEL DEL ORIGINAL
FUNDACION CULTURAL DEL
BANCO CENTRAL DE BOLIVIA

Mario Héctor Sempertegui Álvarez
TECNICÓ EN CONTABILIDAD a.i.
FUNDACION CULTURAL DEL
BANCO CENTRAL DE BOLIVIA

Despatriarcalización Pelagio Condori, el Presidente de la Fundación Cultural BCB Luis Oporto Ordoñez, El Sr. Juan Javier Zarate Rivas, y Encargado de Negocios de la Embajada de Bolivia en la República de Cuba.

Personeros de la Feria del Libro destacaron el aporte que el catálogo hace sobre nuevas visiones desde las culturas originarias a temáticas urgentes como la alimentación, y la importancia de reconocer nuestras herencias culturales

Sábado 11 de febrero de 2023

10:00 a 15:30 se llevó a cabo una serie de eventos sobre Políticas Públicas en favor de la lectura promovida por el CERLAC, y la Editorial del Estado Plurinacional de Bolivia fue coorganizadora. El evento se desarrolló en la sala La Comandancia del Complejo Histórico Morro-Cabaña, como parte de las actividades desplegadas por la XXXI Feria Internacional del Libro de La Habana, el encuentro fue de miembros del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (Cerlalc). El evento abrió sus puertas con el panel "Aporte de los Observatorios del Libro y la Lectura en la medición del impacto de las políticas públicas".

Las palabras sobre "Políticas Públicas en Favor de La Lectura" estuvieron a cargo del director del Observatorio Cubano del Libro y la Lectura, Enrique Pérez Díaz, quien dijo que estas organizaciones representan un instrumento de medición y seguimiento para el desarrollo de las políticas públicas.

Siguiendo esta misma línea, el gerente de Derecho de Autor del Cerlalc, el joven colombiano Fredy Forero, manifestó que "estos organismos también sirven para detectar si las estrategias implementadas son efectivas o no".

Enrique Pérez recalcó que el Observatorio Cubano del Libro y la Lectura, creado en el año 2008 como resultado de la interacción entre la Cerlalc y Cuba, y que se constituye uno de los principales factores a la hora de gestionar, de manera correcta, las políticas públicas dentro del campo literario.

Durante el panel se reconoció el apoyo recibido, no solo por asociaciones internacionales, sino también por las instituciones internas, como la Biblioteca Nacional de Cuba, el Ministerio de Educación y la librería Rubén Martínez Villena.

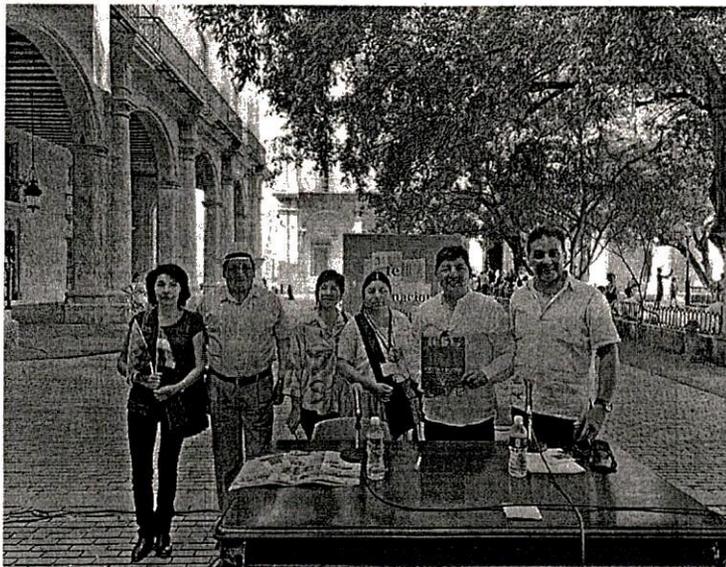
De igual manera, el director del Observatorio declaró que las encuestas realizadas durante esta XXXI Feria Internacional del Libro de La Habana arrojaron que entre la literatura más demandada por el público lector se encuentran algunas obras del escritor colombiano Gabriel García Márquez y libros de autoayuda como El Secreto, de Rhonda Byrne.

Los observatorios del libro y la lectura fungen como un sistema capaz de aportar los análisis y evaluaciones a favor de la promoción del libro y la literatura en diversos países, recalcando la importancia de fomentar políticas a favor de los y las niños/as, que es un universo de atención.

Tuvimos que salir a las 13:00 del evento a la presentación de nuestros libros.

15:00 Presentación del Libro Fiesta y Poder, en la mesa acompañó el Sr. Juan Javier Zarate Rivas, Encargado de Negocios de la Embajada de Bolivia en la República de Cuba, evento realizado en la calle de madera a hrs 15:00, participación de la embajada de Cuba y de representantes de académicos y académicas de la hermana República de Colombia, quienes interesados por la temática hicieron varias preguntas sobre la importancia de la Fiesta en los procesos de descolonización.





16:00 Presentación de la serie de revistas Piedra de Agua N° 27, 28 y 29, en el marco de la participación del Estado Plurinacional de Bolivia, fue importante la participación de jóvenes académicos de diversos espacios cultural, quienes reflexionaron la importancia de las temáticas abordadas en las revistas, como el tema de mujeres y arte, a quien presencialmente se hizo entrega de un ejemplar a Sarumi, joven estudiante colombiana de Sociología.



Domingo 12 de febrero de 2023

Este día el Presidente Luis Oporto Ordoñez y David Aruquipa estuvimos apoyando en la atención del Stand del Estado Plurinacional de Bolivia, aprovechando la jornada para intercambiar criterios con los diversos stands asistentes en esta impresionante feria.

COPIA FIEL DEL ORIGINAL
FUNDACION CULTURAL DEL
BANCO CENTRAL DE BOLIVIA

Mario Héctor Sempertegui Álvarez
 TECNICO EN CONTABILIDAD a.i.
 FUNDACION CULTURAL DEL
 BANCO CENTRAL DE BOLIVIA

Lunes 13 de febrero de 2023



La misión de la FC BCB fue dividida por las actividades, David Aruquipa Pérez estuvo atendiendo en el stand del Estado Plurinacional de Bolivia y Luis Oporto Ordoñez en la presentación del stand, donde participaron, Pelagio Condori, Viceministro de Descolonización, Esthela Machicado, Gerenta de la Editorial del Estado Plurinacional de Bolivia, Luis Oporto Ordoñez, presidente de la FC BCB, y El Sr. Juan Javier Zarate Rivas, Encargado de Negocios de la Embajada de Bolivia en la República de Cuba.



13:00 Reunión con Yolanda Núñez González Subdirectora General de la Biblioteca Nacional de Cuba Jose Martí, a quienes se entregaron un lote de libros y se ha solicitado contar con la colección de producciones y publicaciones del Estado Plurinacional de Bolivia, todos los libros que llevamos arriba de 46 ejemplares se quedarán en esta institución, que después de la Feria del Libro el encargado de negocios Javier Zarate entregará físicamente a la Biblioteca, en la reunión se entregó la colección de la Biblioteca Biográfica rumbo al Bicentenario, publicadas por la FCBCB, a la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí; colección que comprende la Biografía de Oscar Alfaro, Ensayo Biográfico; El Mural de la Vida, Biografía del Maestro Lorgio Vaca; El pensamiento revolucionario de Don Edgar "Huracán" Ramírez y Oscar Soria Gamara, su aporte al cine y la literatura, el libro Fiesta y Poder, Sacaba y Senkata Noviembre en la Memoria entre algunos.

COPIA FIEL DEL ORIGINAL
FUNDACION CULTURAL DEL
BANCO CENTRAL DE BOLIVIA

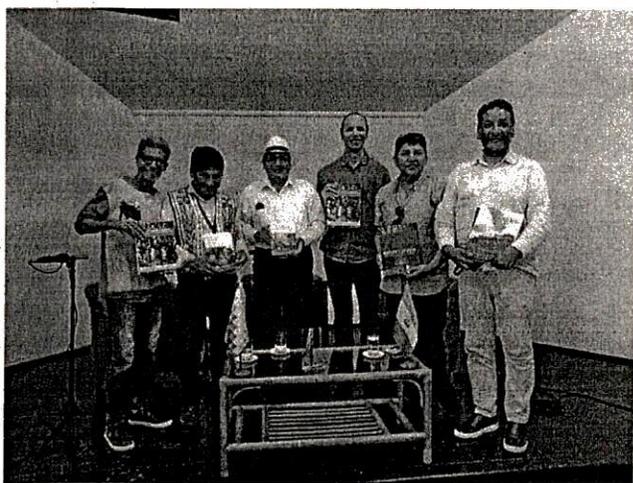
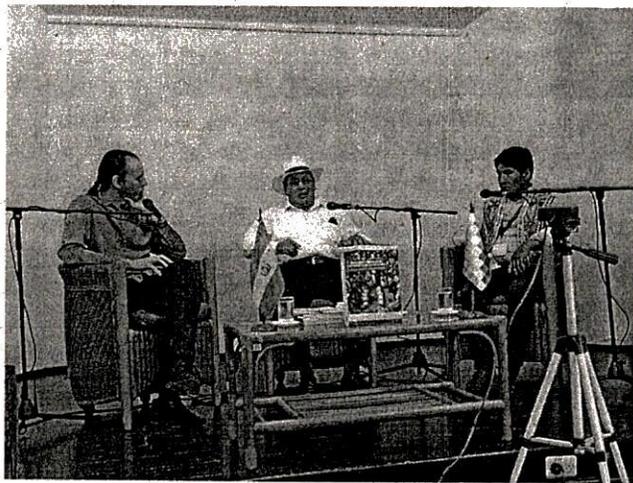
Mario Héctor Sempertegui Álvarez
 TÉCNICO EN CONTABILIDAD a.i.
 FUNDACION CULTURAL DEL
 BANCO CENTRAL DE BOLIVIA



15:30 Presentación del Libro Sacaba y Senkata Noviembre en la Memoria, en la Casa de las Américas el libro "Sacaba y Senkata: noviembre en la memoria, publicado por la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia, que reúne testimonios, recuerdos, ensayos sobre las terribles masacres ocurridas en nuestro país durante el gobierno de facto de Jeanine Añez.

Contamos con la presencia de Pelagio Condori Yana, viceministro de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización del Estado Plurinacional de Bolivia y de Luis Oporto Ordóñez, presidente del Consejo de Administración de la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia y Jaime Gomez Triana, Vicepresidente de la casa de las Américas.

Se ha concretado realizar una agenda específica con la Casa de las Américas el 2025, conmemorando el Bicentenario del Estado Plurinacional de Bolivia, en el marco de la Feria Internacional del Libro de la habana.



COPIA FIEL DEL ORIGINAL
FUNDACION CULTURAL DEL
BANCO CENTRAL DE BOLIVIA

Mario Héctor Sempertegui Álvarez
 TECNICO EN CONTABILIDAD a.i.
 FUNDACION CULTURAL DEL
 BANCO CENTRAL DE BOLIVIA

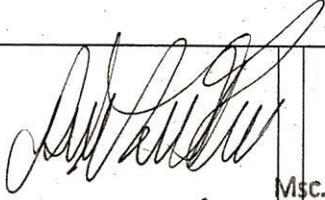
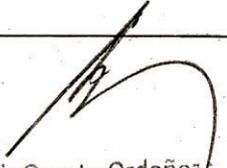
CONCLUSIONES:

Se dio cumplimiento a los objetivos del viaje:

- ✓ La Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia, ha participado eficientemente como parte de la delegación del Estado Plurinacional de Bolivia, en la "Feria Internacional del Libro en Cuba", una de las plataformas culturales, más importantes de América Latina y el Caribe.
- ✓ Se ha cumplido con la agenda de presentaciones de libros de acuerdo al plan aprobado, la Revista Cultural Piedra de Agua Números 24 a la 28, Sacaba y Senkata: noviembre en la memoria 6ta Convocatoria de Letras e Imágenes de Nuevo Tiempo y Fiesta y Poder: Tradición Cultura y Fe
- ✓ Todas las publicaciones que la FC-BCB llevó a título gratuito para la FILH, se entregaron en calidad de donación a la Casa de las Américas, la Biblioteca José Martí y a la Embajada de Bolivia en Cuba.
- ✓ Se ha logrado realizar las reuniones de coordinación y de intercambio con la Biblioteca Jose Martí y con la Casa de las Américas, con quiénes se ha planteado organizar una gran agenda del libro el año 2025 en el marco del Bicentenario del Estado Plurinacional de Bolivia

RECOMENDACIONES Y OBSERVACIONES:

Se recomienda considerarla modificación en el itinerario de viaje (Retorno) para asistir a la Audiencia de Rendición de Cuentas Final 2022 de la FC-BCB.

 David Aruquipa Pérez JEFE NACIONAL DE GESTIÓN CULTURAL a.i. FUNDACIÓN CULTURAL DEL BANCO CENTRAL DE BOLIVIA	 Msc. Luis Oporto Ordoñez PRESIDENTE FUNDACIÓN CULTURAL DEL BANCO CENTRAL DE BOLIVIA	 Yussela Osalim Gozqueta Ramos JEFE NACIONAL DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS a.i. FUNDACIÓN CULTURAL DEL BANCO CENTRAL DE BOLIVIA	 Willy José Tancaya Abarca DIRECTOR GENERAL FUNDACIÓN CULTURAL DEL BANCO CENTRAL DE BOLIVIA
ELABORADO POR FUNCIONARIO DECLARADO EN COMISIÓN	VERIFICADO POR: JEFE INMEDIATO SUPERIOR	APROBADO POR: UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	APROBADO POR: DIRECTOR GENERAL

COPIA FIEL DEL ORIGINAL
FUNDACION CULTURAL DEL
BANCO CENTRAL DE BOLIVIA


Mario Héctor Semperlegui Álvarez
TÉCNICO EN CONTABILIDAD a.i.
FUNDACIÓN CULTURAL DEL
BANCO CENTRAL DE BOLIVIA